Olá,

você esta acessando um dos materiais vencedores no concurso *InternÉtica 2011*, realizado pela **SaferNet Brasil** e o **Instituto Childhood Brasil**.

Facilitando a criação e distribuição de conteúdos, a SaferNet Brasil licencia seus materiais de forma aberta através do Creative Commons.

Por tanto, obedecendo as regras do edital do concurso, o presente material foi licenciado em Creative Commons nas atribuições de citação da fonte (BY), não comercial (NC) e partilha nos mesmos termos (SA).

SaferNet Brasil

CHILDHOOD
pela proteção da infância

NOTA PRELIMINAR: Estou realizando atualmente (**2011)** um trabalho com minhas turmas do Ensino Fundamental II sobre o uso consciente e cidadão da Internet (valendo-me, inclusive, da Cartilha **Safernet** http://www.safernet.org.br/site/prevencao/cartilha/safer-dicas -). Estamos trabalhando o tema específico "**Sexting**". As turmas do 9º. ano desenvolveram produções textuais de um roteiro para encenação em sala de aula e posterior produção audiovisual (vídeo). Porém, como o trabalho está ainda em andamento, em processo (até agora, só temos os roteiros escritos), decidi enviar primeiramente esta breve proposta de trabalho realizada no ano de **2007**, com uma turma de 9o. ano - ,sobre o significado da Internet em nossas vidas.

PLANO DE AULA (trabalho de 2007):

Professora Imaculada Conceição Manhães Marins (Artes Visuais)

QUAL O SIGNIFICADO DA INTERNET PARA NOSSAS VIDAS?

Público alvo: Fundamental II - alunos do 9º. ano (na ocasião – denominava-se 8ª.série).

Objetivos:

@ Partindo da interpretação de um texto poético sobre a Internet (a letra da música "**OffLine**", de Gabriel, O Pensador*), ser capaz de uma reflexão sobre a importância (os prós e os contras) da Internet na vida das pessoas.

@ Ser ainda capaz de expressar esta sua reflexão através da construção poética visual e/ou da poética da palavra escrita (- produção textual visual (desenhos) e/ou de textual literário -).

Duração da atividade: duas aulas.

Estratégias e recursos de aula: Apresentação da letra da música "Offline", de Gabriel O Pensador(*) para reflexão em sala de aula (- é preciso frisar que trabalhamos em sala de aula convencional e com uso de recursos elementares então disponíveis na escola, tais como, lápis de cor, canetinha hidrocor, giz de cera etc.).

Primeira aula:

Atividade 1 - Leitura e escrita da poesia. Ler em voz alta com os alunos e ir refletindo – em forma de questionamentos colocados aos alunos - os versos do poeta.

@ Qual seria o por quê do poeta ter escrito aqueles versos?

@ O poeta é otimista ou pessimista em relação ao uso da Internet?

@ Para o poeta, a Internet pode ajudar ou prejudicar o processo criativo?

@ E você, aluno, pensa como o poeta ou tem uma opinião diferente?

@ A Internet é importante para nossas vidas? Até que ponto? Quais são as vantagens? Quando é que que a Internet pode nos trazer perigos?

Atividade 2- A partir da poesia dada, criar uma outra – totalmente de autoria do aluno – ou uma paródia desta.

Segunda aula:

Atividade 1: Criar um trabalho visual que represente (poeticamente) as reflexões realizadas na primeira aula. Pode-se acrescentar à produção visual reflexões escritas - ou ser um trabalho totalmente visual. A técnica é o desenho sobre papel com uso dos materiais disponíveis numa sala de aula convencional (lápis de cor, giz de cera etc.).

Avaliação: Durante a realização das tarefas, observando, por exemplo, a compreensão dos alunos e a capacidade interpretativa. Observar a capacidade de transformar a reflexão sobre um fato objetivo – a importância da Internet para a vida das pessoas – analisando prós e contras – em uma realização poético-visual.

NOTAS:

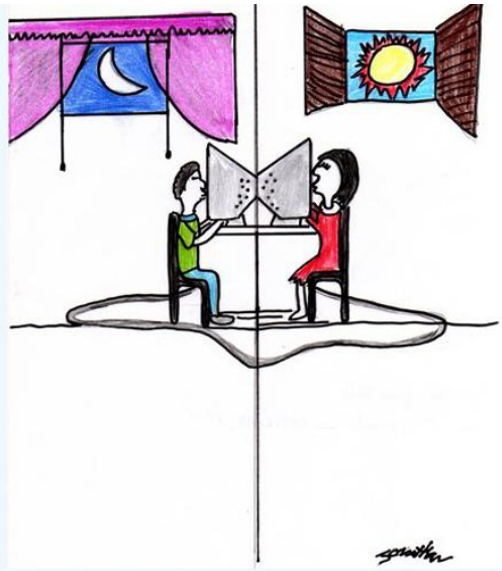
(*) **OFFLINE** (GABRIEL, O PENSADOR)

"Internet todo dia
enterrando a poesia
destruindo o que ainda restava de nostalgia
a magia criativa
prende a asa em sua teia
distraindo-se em mensagens bonitas
de gente feia
gente linda
gente horrenda
gente boa e gente falsa
meu miolo mole
coice de mula
mala sem alça
sem calça
sem blusa
sem conexão no peito
congelou meu coração
que já não quer rodar direito
restart
começa do zero por outra parte

a memória tem limite
então delete, descarte
desconte
desmonte
desligue, se possível
desconecte sua cabeça
apareça invisível
aparecer invisível
desaparecer na tela
aparecer invisível
desaparecer no mundo
aparecer invisível
desaparecer na vida
pra não parecer horrível
aparecer invisível"

@@@@@@@@@@

TRABALHOS DE ALUNOS (ver outros na pasta de imagens – em anexo)



mostrar todas as marcações

INTERNET PARA SEMPRE... / Fico conectado todos os dias. / Conhecendo pessoas desconhecidas que nunca vi. / Pessoas que trazem alegrias e até fortes emoções. / Difícil estar offline. / A Internet é tudo. / Tenho namoradas virtuais. / E nem sei qual delas gostam de mim. / Procuro amores desconhecidos. / Em uma vida virtual. / Já não me sinto mais triste / porque cansei de procurar amores em uma vida real. / Sigo em frente sem desconectar. / Pretendo ficar sempre navegando... / e nunca offline estar! / DESENHO e POESIA de JONATHAN MOISÉS (t.1901/2007) - inspirados em OFFLINE de Gabriel, o Pensador.

DESENHO e POESIA de JONATHAN MOISÉS (turma 1901/2007): inspirados em OFFLINE de Gabriel, o Pensador.

INTERNET PARA SEMPRE...

Fico conectado todos os dias.

Conhecendo pessoas desconhecidas que nunca vi.

Pessoas que trazem alegrias e até fortes emoções.

Difícil estar offline.

A Internet é tudo.

Tenho namoradas virtuais.

E nem sei qual delas gostam de mim.

Procuro amores desconhecidos.

Em uma vida virtual.

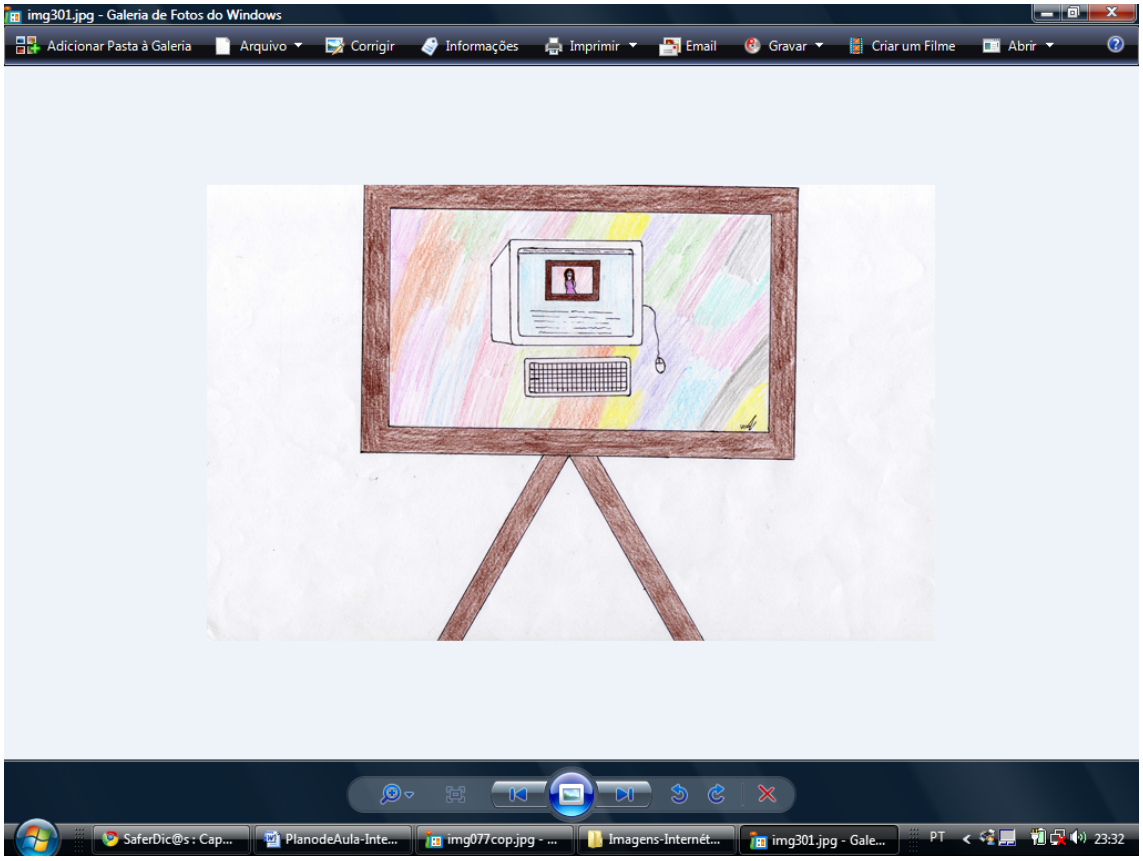
Já não me sinto mais triste

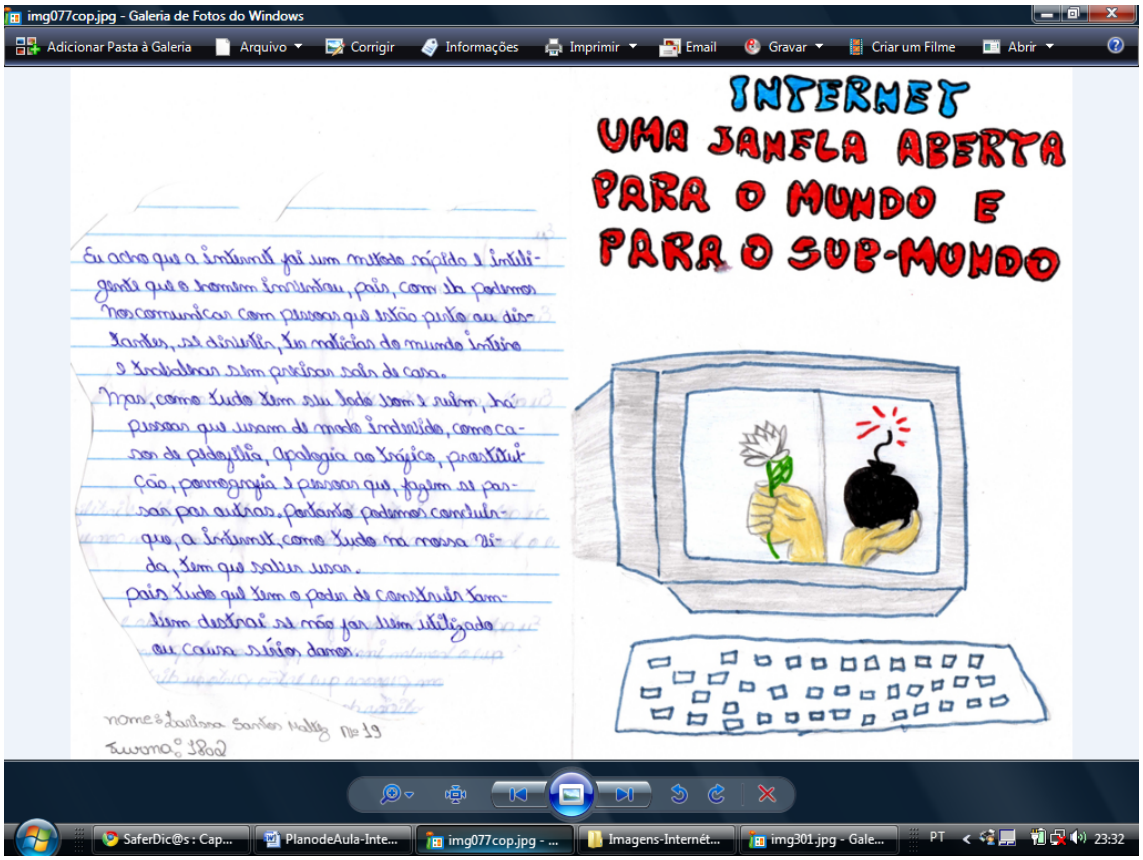
porque cansei de procurar amores em uma vida real.

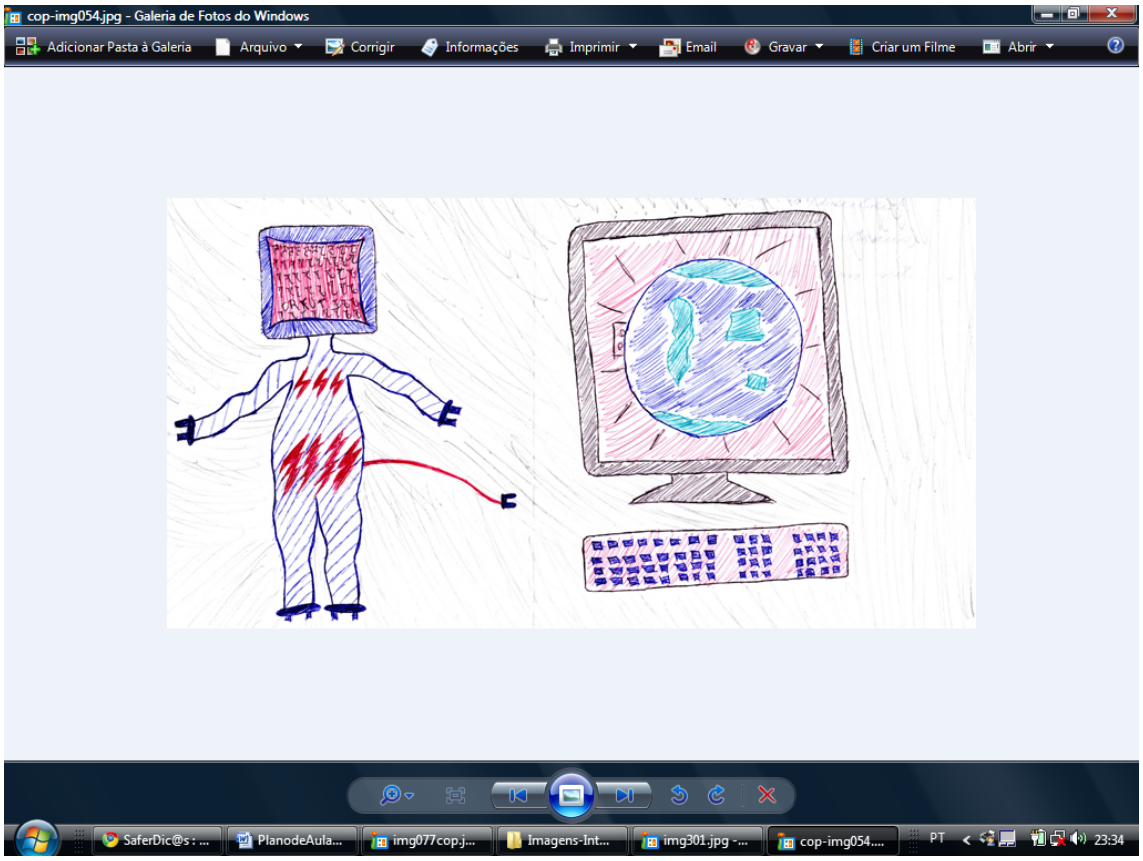
Sigo em frente sem desconectar.

Pretendo ficar sempre navegando...

e nunca offline estar!




img077cop.jpg - Galeria de Fotos do Windows
Adicionar Pasta à Galeria
Arquivo
Corrigir
Informações
Imprimir
Email
Gravar
Criar um Filme
Abrir
INTERNET
UMA JANELA ABERTA PARA O MUNDO E PARA O SUB-MUNDO
Eu acho que a internet foi um método rápido e inteligente que o homem inventou, pois, com ela podemos nos comunicar com pessoas que estão perto ou distantes, se divertir, ter notícias do mundo inteiro e realizar sem precisar sair de casa.
Mas, como tudo tem seu lado bom e ruim, há pessoas que usam de modo indevido, como casos de pedofilia, apologia ao crime, prostituição, pornografia e pessoas que, fazem se passar por outras. Portanto podemos concluir que, a internet, como tudo na nossa vida, tem que saber usar.
Pois tudo que tem o poder de construir também destroi se não for bem utilizado ou caso seja dono.
nome: Luana Santos Holly nº 19
turma: 1802
SaferDic@s : Cap...
PlanodeAula-Inte...
img077cop.jpg - ...
Imagens-Internét...
img301.jpg - Gale...
PT
23:32


cop-img054.jpg - Galeria de Fotos do Windows
Adicionar Pasta à Galeria
Arquivo
Corrigir
Informações
Imprimir
Email
Gravar
Criar um Filme
Abrir
SaferDic@s : ...
PlanodeAula...
img077cop.j...
Imagens-Int...
img301.jpg -...
cop-img054....
PT
23:34

maximus 1:18o2

O Homem criou a máquina, não a máquina criou o Homem. Será que tanto conhecimento não será demais?

M W F B Z M N O Z U V
G M O D E V X e B A T U X
P O Q J S J D A M I J T S T D
B C E W O R S P Q
X Z P O Q V B A

copia-img076cop.jpg - Galeria de Fotos do Windows

Adicionar Pasta à Galeria | Arquivo | Corrigir | Informações | Imprimir | Email | Gravar | Criar um Filme | Abrir

Internet ⇒ É uma rede de comunicação. Nós podemos até conversar fora do Brasil.
Temos também que tomar muito cuidado porque pode pegar vírus e também temos que tomar muito cuidado porque nós não sabemos com quem está falando, podemos até conversar com gente errada.
Mas também é bom para pesquisar, jogar, conversar, desenhar e imprimir.

SaferDi... | Planod... | img07... | Image... | img30... | cop-im... | copia-i... | img073... | PT | 23:36

img304cop.jpg - Galeria de Fotos do Windows

Adicionar Pasta à Galeria | Arquivo | Corrigir | Informações | Imprimir | Email | Gravar | Criar um Filme | Abrir

Safer... | Plan... | img0... | Imag... | img3... | cop-i... | copi... | img0... | img3... | PT | 23:37